



Žilinská univerzita v Žiline, Univerzitná 8215 /1, 010 26 Žilina  
Redakčná rada Žilinskej univerzity v Žiline

## RECENZNÝ POSUDOK KNIŽNEJ PUBLIKÁCIE

**Autor(i):**

**Názov diela:**

*Tento posudok bude poskytnutý anonymne autorovi za účelom úpravy rukopisu. V prípade kladného odporúčania recenzenta bude jeho meno uvedené na rube titulnej strany a v tiráži publikácie.*

*Redakcia vydavateľstva žiada recenzenta o vyjadrenie hodnotenia rukopisu v nasledujúcej tabuľkovej časti a o podrobnejší komentár v textovej prílohe.*

### Hodnotenie rukopisu

*Recenzent svojím posudkom preberá časť zodpovednosti za kvalitu budúcej publikácie a z toho dôvodu by mal veľmi zodpovedne pristupovať k hodnoteniu celého rukopisu. Jednotlivé časti klasifikuje číselne od 1 do 10, pričom 1 znamená najnižšie hodnotenie a 10 najvyššie hodnotenie.*

Hodnotená oblasť	Body
Aktuálnosť obsahu	
Pôvodný vedecký prínos autora (autorov)	
Syntéza vlastných a prevzatých poznatkov	
Citácie vlastných prác	
Citácie prevzatých častí	
Logickosť usporiadania – nadväznosť kapitol	
Grafická úprava	
Kvalita obrázkov a grafov	
Opodstatnenosť a informačná úroveň obrázkov	
Opodstatnenosť a informačná úroveň tabuliek	
Jazyková úroveň	
Odborná terminológia	
Správnosť použitých jednotiek SI	
<b>Počet bodov spolu</b>	

*Prosím o podrobný komentár v textovej prílohe. Menej závažné pripomienky môžete vyznačiť priamo do textu.*



Recenzent:

Meno a priezvisko:

Pracovisko:

## Zaradenie rukopisu

Vedecká monografia	Pôvodné, monotematicky zostavené vedecké práce autora (kolektívu), alebo slovesná práca venovaná jednej osobe.	<input type="checkbox"/>
Vysokoškolská učebnica	Sumarizačná práca, ktorá v podstatnej časti síce neprináša nové, doteraz nepublikované poznatky, ale sprístupňuje, utrieduje a zovšeobecňuje súčasné poznatky s úzkou väzbou na vysokoškolský vzdelávací proces v študijných a vedných odboroch.	<input type="checkbox"/>
Odborná knižná publikácia (Odborná monografia)	Monotematická, alebo multitematická práca, ktorá nemá vedecko-objaviteľský charakter, ale pre jej zostavenie je potrebná vysoká odborná kvalifikácia autora (kolektívu).	<input type="checkbox"/>
Skriptá	Sumarizačná práca, ktorá neprináša nové, doteraz nepublikované poznatky, ale sprístupňuje súčasné poznatky s úzkou väzbou na konkrétny predmet v jednom, alebo viacerých študijných odboroch.	<input type="checkbox"/>
Príručka	Návod na obsluhu zariadenia, popis metodiky, manuál softvéru.	<input type="checkbox"/>
Odborný preklad	Preklad, ktorý vyžaduje okrem dôkladnej znalosti jazyka originálu aj hlboké vedomosti z daného odboru.	<input type="checkbox"/>
Umelecká publikácia	Pôvodná slovesná umelecká práca, alebo umelecký preklad.	<input type="checkbox"/>
Encyklopédia	Náučné dielo, ktoré populárnym spôsobom sprístupňuje širokej verejnosti výsledky vedeckej, výskumnej a technickej práce.	<input type="checkbox"/>
Slovník	Súhrnné spracovanie a obyčajne aj abecedné usporiadanie slovnej zásoby alebo informácií z jednotlivých odborov.	<input type="checkbox"/>
Zborník, alebo katalóg	Práce oznamovacieho a informačného charakteru, práce zostavovateľského charakteru (zborník prác z konferencie, študijný program a pod.)	<input type="checkbox"/>
Iné	Publikácie, ktoré nemajú presnú špecifikáciu.	<input type="checkbox"/>

## Predpokladaný čitateľský okruh

Určená pre najširšiu verejnosť	<input type="checkbox"/>
Určená pre širokú odbornú verejnosť	<input type="checkbox"/>
Určená pre úzku skupinu odborníkov	<input type="checkbox"/>
Určená pre študentov a odborníkov z daného študijného, alebo vedného odboru	<input type="checkbox"/>
Určená pre mládež do 15 rokov	<input type="checkbox"/>
Určená pre deti do 6 rokov	<input type="checkbox"/>

## Odporúčanie recenzenta

Vydať podľa predloženého rukopisu	<input type="checkbox"/>
Vydať po odstránení nedostatkov	<input type="checkbox"/>
Vydať po prepracovaní a opätovnom prehodnotení	<input type="checkbox"/>
Nie je vhodné pre publikovanie	<input type="checkbox"/>

Žiadam predložiť k opätovnému nahliadnutiu opravenú verziu publikácie: áno – nie



Dátum:

Podpis recenzenta: